

第 80 回 番組審議委員会議事録

1. 日 時

平成 29 年 1 月 21 日（土） 午前 10 時 30 分～

2. 場 所

星プラザ 3F 第 3 教室

3. 出席者

（出 席） 6 名

4. 審議事項

「周南ジャズ倶楽部」について（毎週日曜日 16:30～17:00、木曜日 19:00～19:30（再放送））

Pe： 道遊 梨奈 ・ 吉田 卓以

- ・ ジャズは、ふだんあまり聞かないしよくわからない。
この番組は、詳しい人向けの番組かと思った。もう少し初心者に寄せた曲、人を紹介すると「聞いてみよう」というリスナーも増えるのではと思う。
- ・ ノラ・ジョーンズについての導入説明が難しかった。気軽に聞けるといいなと思う。
しかし、マニアの人にもちゃんと紹介できる人がいる番組はあっても良いのでは。
- ・ 吉田さんが話し、道遊があいづちを打つ形で進んでいるが、道遊が初心者として質問をするようにするとわかりやすくなるのではないかと。
また、説明よりも曲をたくさん聞かせる方が初心者にはありがたい。
- ・ ジャズに詳しい人にはうれしい番組だと思う。ノラ・ジョーンズの説明では資料を読んでいた。読むよりも自分の言葉で語ってほしい。
コアなジャズファンにはこれはこれで良いと思う。
- ・ この番組と年に一度のジャズフェスティバル開催は、番組の位置づけがはっきりしていて良い。
ジャズ文化のためにもこの番組があることは意味が大きい。
番組構成よりもこの番組があることが大事。
カルチェラタンがスポンサーとのことだが、リハビリの場としても利用されているようだ。そういう店がスポンサーであることも意味深い。地元貢献番組であることをアピールされてもいいのではないかと。
- ・ 週間番組全体を見ても、ジャズ番組があることはいいとおもう。
トークの BGM、スーパーに流れる音楽などにもジャズが使われているということは発見だった。

5. その他協議事項

- ・ 特になし

6. 次回審議事項について

未定 後日事務局から連絡

7. 次回開催日について

平成 29 年 3 月 25 日（土） 10:30～